



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "MORELLI-COLAO"  
**LICEO GINNASIO STATALE "M. MORELLI"**  
**LICEO ARTISTICO "D. COLAO"**  
Via XXV APRILE, 1 - VIBO VALENTIA



cod. meccanografico: VVIS00700G  
cod. fiscale: 96034290799

<http://ismorellicolao.gov.it>

tel. : 0963/41489  
0963/41805  
fax: 0963/42611  
0963/547154

e-mail: [vvis00700g@pec.istruzione.it](mailto:vvis00700g@pec.istruzione.it)

Prot. 7315/A19

## Verbale Collegio Docenti n°3

anno scol.2014/2015

Il giorno 21 OTTOBRE 2014 alle ore 15:30, nell' Aula Magna del Liceo Classico " M. Morelli", si riunisce il Collegio dei Docenti per discutere e deliberare sui seguenti punti all' ordine del giorno:

- 1) Lettura ed approvazione verbale seduta precedente;
- 2) Approvazione Progetti POF;
- 3) Validità anno scolastico: deroghe art.14 c.7-DPR 122/09;
- 4) Elaborazione POF (art.3-DOR 275/99);
- 5) Calendario interventi di recupero e sostegno - sportello didattico-Modalità di svolgimento;
- 6) Comunicazioni del Dirigente scolastico.

Risultano assenti giustificati i professori: Congestrì, Papatolo, Silipo, Polistina.

Risultano presenti i professori come da elenco (con le firme) allegato al presente verbale.

( allegato n.1)

Presiede la seduta il Dirigente Scolastico Ing. Raffaele Suppa.

Verbalizza la Prof.ssa Maria Giuseppina Marino

Constatata la validità della seduta, si passa all'analisi dei punti all'ordine del giorno.

### ~~1. Lettura ed approvazione verbale seduta precedente~~

Il verbale della seduta precedente, affisso all'albo in data 26-09-2014, è approvato all'unanimità.

## 2. Approvazione Progetti POF

Il D.S. ricorda ai docenti che il Piano dell'Offerta Formativa viene predisposto dal Collegio sulla base delle indicazioni fornite dal Consiglio d'Istituto come riportato nel D.P.R. 275/99 art.3. Il POF così predisposto verrà poi adottato dal Consiglio di Istituto. Il D.S. dichiara che, in coerenza con gli indirizzi forniti dal Consiglio d'Istituto riunitosi in data 10/09/2014, alcuni docenti hanno presentato i progetti che, se approvati dal Collegio, saranno inseriti nel POF. Le indicazioni date dal Consiglio d'Istituto sono state, inoltre, recepite anche dalle Funzioni Strumentali che si stanno occupando della redazione del Piano dell'Offerta Formativa

Prima di dare la parola ai docenti che hanno presentato i progetti, il D.S. ricorda che i progetti saranno finanziati con il fondo d'Istituto che, purtroppo, è sempre esiguo nelle risorse economiche. Sarà necessario, pertanto, per finanziare tutti i progetti, accolti dalla commissione e proposti al Collegio, guardare con attenzione le schede economiche che potrebbero essere rimodulate in funzione delle risorse disponibili. Il Dirigente scolastico sottolinea che tutti i progetti presentati mostrano una grande valenza e rispettano le linee guida indicate dal Consiglio d'Istituto, è giusto, quindi, remunerare il lavoro di tutti, ma l'entità è condizionata dall'esiguità del fondo economico.

Il D.S. esorta i docenti a svolgere un lavoro di squadra che sicuramente porterebbe migliori risultati e ciò con riferimento a tutti i progetti presentati. Il D.S. sottolinea, inoltre, l'importanza di una idea di condivisione per la buona crescita della scuola.

Il Dirigente scolastico cede la parola ai docenti che hanno presentato i progetti.

Relaziona la **prof.ssa Galati**:

- *"A ciascuno il suo": Progetto per la valorizzazione delle eccellenze*

Il progetto prevede la partecipazione a due certamina, che si terranno a Messina, concorsi di scrittura creativa nonché la partecipazione all'evento dell' EXPO 2015. La selezione degli studenti che parteciperanno ai certamina e ai concorsi di scrittura creativa avverrà sulla scorta degli interessi evidenziati nei precedenti anni scolastici, nonché in base ad una prova atta a cogliere nei discenti tendenze che vale la pena orientare e valorizzare. La partecipazione all'iniziativa Miur "Expo 2015" avverrà su iniziativa di singole classi o singoli alunni.

- *"Certamen Vibonense"*

Il progetto è rivolto agli studenti del penultimo e dell'ultimo anno, frequentanti il Licei Classici o Scientifici italiani che abbiano riportato una votazione pari superiore a 8/10 in Latino o in Greco. Sono esclusi gli allievi del Liceo Classico "M. Morelli". Il progetto prevede l'organizzazione dell'intero evento che si terrà nel nostro Istituto.

---

- *"Orientamento in entrata"*

Il progetto è rivolto agli studenti dell'ultimo anno della scuola secondaria di primo grado e ha lo scopo di presentare sul territorio in modo diretto ed efficace il Liceo classico "M. Morelli" non solo come istituzione umanistica di antica tradizione, ma anche come scuola 'moderna' aperta alle trasformazioni culturali, sociali e tecnologiche del nostro tempo.

Relaziona il **prof. Chirico**:

- *"Orientamento in uscita"*

Il progetto è rivolto agli studenti degli ultimi due anni del liceo e prevede incontri con esperti per stimolare i ragazzi ad una riflessione sul proprio progetto di vita, sulle proprie attitudini, attese e difficoltà per la scelta del percorso formativo e professionale. In particolare saranno realizzate alcune conferenze tenute da docenti universitari e da esperti di attività di Orientamento e Tutoraggio universitario che diffonderanno informazioni relative ai nuovi ordinamenti didattici e alle opportunità di lavoro offerte dai corsi di lauree specialistiche e triennali. Gli incontri avverranno o nella nostra sede o presso Forum predisposti con stand e materiale informativo per questo scopo .

Relaziona la **prof.ssa Melecrinis**:

- *"Sportello didattico"*

Rivolto a tutti gli studenti per aiutarli tempestivamente a colmare lacune presenti nelle varie discipline ed evitare la demotivazione per obiettivi non raggiunti, vuole, inoltre, sostenere gli alunni nella preparazione agli esami di maturità e nella stesura del percorso di approfondimento per l'esame finale.

- *"Tropea Festival Leggere e Scrivere"*

Legato all'evento che si svolge sul nostro territorio è rivolto agli studenti del liceo per motivarli al piacere della lettura e favorire la nascita di una mentalità predisposta alla decodificazione del messaggio scritto nonché aiutarli ad affrontare in modo critico e problematico alcune tematiche rilevanti della contemporaneità attraverso l'interazione con l'autore

- *"Progetto Gutenberg"*

Il progetto prevede 30 ore di lezione nel corso delle quali si affronterà la lettura e il commento delle opere scelte precedentemente nell'atto dell'organizzazione in rete del progetto. Le opere saranno successivamente oggetto di un incontro-dibattito con gli autori, nel corso del quale gli studenti si confronteranno sulle tematiche oggetto di ricerca. Gli alunni divisi in gruppi di 10 o 15 affronteranno la lettura separata di 2 /3 testi scelti in funzione degli interessi palesati.

- *"Il valore della memoria"*

Il progetto prevede l'organizzazione di manifestazioni per il 'Giorno della Memoria' e l'Anniversario della Liberazione nonché la formazione sulla Shoà e la Resistenza , con attività di ricerca da parte degli studenti con il supporto di enti esterni e associazioni.

- *Educazione alla legalità : "L'operatore d'oro"*

L'obiettivo del progetto è quello di effettuare un'autentica ricerca dei valori della dignità umana finalizzata al raggiungimento della responsabilità individuale e collettiva, al rispetto degli altri e alla solidarietà. E' previsto un incontro - confronto e premiazione di un personaggio distintosi nell'ambito della legalità.

Relaziona la **prof.ssa Chiaravalloti**:

- *"Laboratorio teatrale"*

Il progetto si articola in due fasi, la prima prevede un laboratorio per far acquisire agli allievi la tecnica del teatro, la seconda prevede la messa in scena di una tragedia greca la cui scelta sarà concordata con l'esperto esterno.

Relaziona la **prof.ssa Pilegi**:

- *"Progetto E.C.D.L.2"*

L'obiettivo del progetto è quello di offrire un significativo servizio ad un vasto bacino d'utenza, donando l'opportunità di conseguire la certificazione in loco. Saranno organizzate cinque sedute di esami ordinarie nei mesi di novembre, gennaio, marzo, aprile e maggio. E' prevista, inoltre, la possibilità di fissare, qualora se ne ravvisi la necessità, sedute di esame straordinarie.

Relaziona il **prof. Bruzzano**:

- *"Apprendisti Ciceroni per il FAI"*

L'obiettivo è quello di creare il profilo dell' "apprendista cicerone" finalizzato alla partecipazione attiva e propositiva alle "Giornate di primavera - Beni aperti" organizzate dal F.A.I. in tutta Italia.

Relaziona la **prof.ssa Muzzupappa** :

- *"Test no problem"*

Il progetto ha come obiettivo il potenziare conoscenze e competenze disciplinari trasversali utili ad avviare il percorso universitario e sostenere gli studenti che dovranno affrontare i test per l'accesso alle facoltà universitarie

Relaziona il **prof. Cavallaro**:

- *"Giochi Sportivi Studenteschi"*

---

Sono previste esercitazioni di attività motoria generale e di avviamento alla pratica sportiva nelle seguenti discipline: Corsa Campestre - Pallavolo -Atletica Leggera - Tennis Tavolo - Nuoto - Pallacanestro. Partecipazione alle fasi ufficiali dei Giochi Sportivi Studenteschi.

Relaziona la **prof.ssa Restuccia**:

- *"Teatro in lingua inglese"*

Il progetto prevede la Partecipazione a due spettacoli presso il cinema Moderno: "Fame" mercoledì 03 dicembre (tutte le classi) ; "An ideal husband" O. Wilde 19 Gennaio (solo le terze liceali)

Relaziona la **prof.ssa Altamore**:

- *"Intercultura"*

L'obiettivo è promuovere una educazione interculturale per superare le diversità e mettere gli studenti del Liceo Morelli nelle condizioni di confrontarsi con alunni di scuole di paesi diversi favorendo una corretta ed efficace comunicazione

Relaziona la **prof.ssa Geraci**:

- *"Lo studente problematico: come gestirlo"* ( Associazione onlus mi.pi.aci)

L' obiettivo del progetto è sviluppare un intervento di accompagnamento e sostegno rivolto agli insegnanti che intervengono in situazioni di disagio adolescenziale. Il progetto ha anche lo scopo di raggiungere indirettamente gli studenti e le loro famiglie.

Relaziona il **prof. Costa**:

- *"Viaggi d'istruzione"*

Progetto è finalizzato all'organizzazione dei viaggi d'istruzione e delle visite guidate, tenuto conto di quanto deliberato dai Consigli di Classe come di seguito articolato:

- Per le classi IV e V ginnasiali, visita alle isole Eolie
- Per le classi I liceali, visita all 'EXPO2015
- Per le classi II Liceali, viaggio d'istruzione a Siracusa per le rappresentazioni del teatro greco
- Per le classi III Liceali, crociera nel Mediterraneo

Per quanto attiene ai progetti di ampliamento dell'offerta formativa (POF) del Liceo Artistico vengono presentate le seguenti proposte:

Relaziona la **prof.ssa Marasco**:

- *"Il teatro a scuola"*

Il progetto si articola in due fasi, la prima prevede un laboratorio per far acquisire agli allievi la tecnica del teatro, la seconda prevede la messa in scena di una rappresentazione pirandelliana.

- *"Progetto Gutenberg"*

Il progetto prevede 30 ore di lezione nel corso delle quali si affronterà la lettura e il commento delle opere scelte precedentemente nell'atto dell'organizzazione in rete del progetto. Le opere saranno successivamente oggetto di un incontro-dibattito con gli autori, nel corso del quale gli

studenti si confronteranno sulle tematiche oggetto di ricerca. Gli alunni divisi in gruppi di 10 o 15 affronteranno la lettura separata di 2 /3 testi scelti in funzione degli interessi palesati.

Relazione la prof.ssa **Cavalieri**

- "Viaggi d'istruzione"

Il Progetto è finalizzato all'organizzazione dei viaggi d'istruzione e delle visite guidate, tenuto conto di quanto deliberato dai Consigli di Classe come di seguito articolato:

- Per le classi I e II Liceali, visite guidate Messina della durata di un giorno
- Per le classi III e IV Liceali, visite guidate della durata di quattro/cinque giorni Expo 2015 Milano
- Per le classi V Liceali, visite guidate della durata di sette giorni percorso storico-artistico nel Mediterraneo

- "Orientare per migliorare" (orientamento in entrata)

L'obiettivo del progetto è far conoscere agli allievi delle Scuole Medie il ventaglio di opportunità disponibile c/o il Liceo Artistico (programmi, monte orario, sbocchi lavorativi, ecc...);

- "Orientare per migliorare - Liceo Artistico 'D. Colao" (Orientamento in uscita)

L'obiettivo del progetto è analizzare i bisogni degli utenti ed indirizzarli, se necessario, ad altri servizi. Dare informazioni sulle alternative scolastiche e/o professionali.

Promuovere la maturazione personale e l'autonoma capacità di scelta attraverso varie attività.

Relazione il **prof. Pontoriero**:

- "Orchestra Musicale Liceo Artistico di Vibo Valentia"

La proposta progettuale nasce dalla volontà di dare la possibilità a quei ragazzi che hanno una spiccata vocazione musicale e che versano in disagiate condizioni economiche, di poter mettere in pratica le loro attitudini musicali utilizzando gli strumenti del laboratorio e i docenti messi a disposizione della scuola.

Relazione il **prof. Romano**:

- "Progetto un colore per un sorriso"

Gli alunni guidati da due docenti realizzeranno una serie di pannelli decorativi per abbellire i corridoi e i reparti dell'Unità Multidisciplinare di Neuropsichiatria Infantile di Pizzo Calabro.

---

Relazione la **prof. Loiacono**, docente di sostegno:

- Progetto "Spesa"

Il progetto è rivolto agli alunni di tutte le classi che seguono una programmazione differenziata.

L'obiettivo è far acquisire autonomie individuali sul territorio d'appartenenza, entrare in contatto con figure non di riferimento, riconoscere mediante rinforzo visivo i vari negozi, uso del denaro.

- "Autonomia e comunicazione"

Il progetto è rivolto agli alunni di tutte le classi che seguono una programmazione differenziata.

L'obiettivo è potenziare le competenze relazionali e comunicative, migliorare l'orientamento spaziale e temporale, risoluzione concreta di semplici problem solving, conoscere i principali segnali stradali.

- "Aula per attività psicomotorie"

Il progetto è rivolto agli alunni di tutte le classi che seguono una programmazione differenziata.

L'obiettivo è favorire/migliorare la comunicazione intesa come capacità di entrare in relazione con le persone, lo spazio, gli oggetti, il mondo circostante, migliorare la capacità mnemoniche, incentivare il rispetto delle regole, favorire il passaggio da una motricità impulsiva ad una motricità controllata.

Relaziona il **prof. Lopreiato**

- Lectio magistralis: fotografia e cinematografia

La proposta progettuale è rivolta ai docenti e agli studenti, il seminario sarà tenuto dal regista-fotografo Ruggero Gabbai.

Relaziona il **prof. Staropoli** in assenza della prof.ssa Pugliese

- "Etica dello sport"

Seminario di approfondimento per docenti e alunni tenuto dal prof. Brozzi, specializzato in medicina dello sport.

Relaziona il **prof. Staropoli**

- "Progetto laboratori artistici"

Il progetto è svolto dai docenti dei laboratori artistici presenti in tutti gli indirizzi, l'obiettivo è quello di guidare, nella "settimana dell'orientamento", gli studenti verso una scelta consapevole del proprio percorso di studi.

Conclusa la presentazione dei progetti, il Dirigente scolastico informa il Collegio che è arrivata al protocollo una proposta progettuale per il Liceo Classico presentata da un giornalista del Quotidiano: "Filosofia e giornalismo: laboratorio di comunicazione". Il Dirigente scolastico chiede se qualche docente voglia sostenere questa proposta legandola al giornalino d'Istituto per il quale manca il progetto. Non essendoci disponibilità la proposta progettuale viene sospesa.

Il DS informa il Collegio che il Liceo classico ha avuto un riconoscimento nazionale al concorso "Giornalista per un giorno", la cui premiazione sarà in primavera, e che è candidato agli Oscar del giornalismo scolastico 2015.

Il DS riferisce al Collegio che le proposte progettuali che prevedono la legge 440, non possono essere al momento prese in considerazione per mancanza dei finanziamenti e che se dovessero essere erogati saranno, ovviamente, rivalutati.

Il Dirigente scolastico ricorda, infine, al Collegio che i progetti sono della scuola e non dei docenti referenti pertanto invita tutti a collaborare per una corretta attuazione del POF e un buon funzionamento della scuola. A tal proposito il Dirigente scolastico riferisce che il Miur sollecita, non solo i dirigenti ma anche i docenti e soprattutto gli alunni a partecipare al dialogo aperto sul sito "La Buona Scuola". Tutta l'organizzazione scolastica, e in modo particolare gli studenti, è chiamata a compilare i questionari presenti sulla piattaforma; è necessario che nella settimana della "Buona Scuola", che va dal 20 al 26 ottobre, tutti i docenti nelle classi coinvolgano gli studenti e compilino con loro i questionari utilizzando i Kit messi a disposizione dal Miur. La prof.ssa Rao informa il Collegio che, in data 10 ottobre, è stato inserito sul sito della scuola un link che utilizza una procedura più semplice per accedere alla piattaforma de " La Buona Scuola" e poter partecipare in modo più agevole.

Un' altra iniziativa importante del Ministero è il progetto "Libriamoci": giornate di lettura ad alta voce nelle classi. Dal 29 al 31 Ottobre 2014 siamo invitati, attraverso la lettura nelle classi ma anche con iniziative che vedano il coinvolgimento di attori, cantautori, lettori appassionati, a far riscoprire agli studenti il piacere della lettura non solo di testi classici ma anche di volumi " freschi di stampa". Diversi autori e artisti a livello nazionale hanno dato la loro adesione e disponibilità a supportare questa pregevole iniziativa a cui i nostri Licei non possono non aderire. Il Dirigente Scolastico invita, pertanto tutti i docenti di lettere, in particolare, a farsi promotori e sostenitori di tale iniziativa. Tutto questo è parte del POF, in cui va anche inserito il progetto "Aree a rischio" il cui finanziamento è arrivato da poco. Il Dirigente scolastico invita la prof.ssa Melecrinis a relazionare sul progetto. La prof.ssa Melecrinis ricorda al Collegio che questo progetto era stato presentato nel maggio scorso per entrambi gli indirizzi classico e artistico, ed era molto più ampio e costoso, in realtà i finanziamenti sono molto esigui e consentono di sviluppare solo la parte di sostegno agli alunni del biennio che manifestano qualche difficoltà di inserimento a livello didattico. I fondi, divisi proporzionalmente al numero degli alunni dei due indirizzi, saranno destinati ad attività di sportello didattico. Le attività si svolgeranno nel prossimo mese di novembre e saranno di sostegno per lo scrutinio trimestrale, pertanto gli alunni con difficoltà didattiche produrranno domanda in segreteria e in base alla disponibilità dei docenti saranno attivate le diverse attività.

---

~~Il Collegio approva tutti i progetti presentati.~~

Si passa a discutere del punto 3 all'ordine del giorno



### 3.Elaborazione POF

Il D.S. ricorda l' art.3 del DPR 275/99 che stabilisce che ogni Istituzione scolastica predisponga, con la partecipazione di tutte le sue componenti, il Piano dell'offerta formativa che è composto da due parti, una fissa e l'altra variabile che comprende le proposte progettuali. Vista l'evidente validità di tutti i progetti fin qui presentati e considerato quanto detto, le Funzioni strumentali, prof.ssa Continanza e prof.ssa Loverso, provvederanno alla stesura definitiva del POF. Il Piano dell'Offerta Formativa completato in tutte le sue parti viene approvato e sarà sottoposto all'adozione del Consiglio d'Istituto.

#### 4. Validità anno scolastico: deroghe art.14 c.7-DPR 122/09;

Il Dirigente scolastico ricorda al Collegio che, secondo quanto prescritto dall'art. 14, comma 7 del D.P.R. 122/2009 e successiva C. M. n° .20 del 04 /03/ 2011, *"ai fini della validità dell'anno scolastico per procedere alla valutazione finale di ciascuno studente, è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato"*. E' necessario, pertanto che il Collegio definisca le deroghe al limite minimo di presenza.

Il Collegio dei docenti riprende quanto già stabilito per l'anno scolastico precedente variando soltanto, su proposta della prof.ssa Marazzita, accolta dal Collegio, la partecipazione ai test universitari per cui saranno considerati, per i test fuori regione, tre giorni di assenza. Le deroghe al limite minimo di presenza vengono di seguito definite:

- gravi motivi di salute adeguatamente documentati
- ricoveri ospedalieri o day hospital certificati
- terapie e/o cure programmate
- donazioni di sangue
- partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.
- Partecipazione a test universitari (tre giorni per i test sostenuti in sedi universitarie fuori regione)
- adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo (cfr. Legge n. 516/1988 che recepisce l'intesa con la Chiesa Cristiana Avventista del Settimo Giorno; Legge n. 101/1989 sulla regolazione dei rapporti tra lo Stato e l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, sulla base dell'intesa stipulata il 27 febbraio 1987),

a cui si aggiungono:

- malattie infettive adeguatamente documentate
- assenze di alunni portatori di handicap che non seguono la programmazione di classe.

## 5. Calendario interventi di recupero e sostegno - Modalità di svolgimento

Il D.S. informa i docenti che la scuola dovrà organizzare in ottemperanza all'art. 5 dell'O.M. 92/2007 l'attivazione di corsi di sostegno e di recupero. Il Collegio è chiamato ad esprimere un suo parere con riferimento a priorità di scelta delle discipline per le quali bisognerà organizzare dei corsi di sostegno e recupero. Tale scelta è dettata dalle esiguità delle risorse economiche del Fondo d'Istituto. Sulla base dei dati statistici le priorità sono rivolte, per il Liceo classico, alle seguenti discipline: italiano, greco, latino, inglese e matematica, materie nelle quali, nel precedente anno scolastico, si sono registrate le percentuali più alte di carenze formative. Per il Liceo artistico, vengono individuate: italiano, matematica, inglese e discipline geometriche.

Con riferimento al calendario di svolgimento dei corsi di sostegno e recupero viene stabilito: i corsi di sostegno avranno inizio al rientro della pausa per le vacanze natalizie e si concluderanno intorno al 15 febbraio 2015; i corsi di recupero avranno inizio a fine giugno e si concluderanno intorno al 20 luglio 2015. Si stabilisce, inoltre, che per l'individuazione del personale docente si ricorrerà prioritariamente ai docenti interni e successivamente ai docenti esterni presenti nelle graduatorie d'Istituto che abbiano prodotto regolare domanda ed allegato curriculum.

Per quanto riguarda le modalità di svolgimento delle verifiche viene ricordato ai docenti che le verifiche devono essere documentabili e volte ad accertare l'avvenuto superamento delle carenze riscontrate. Saranno formati dei gruppi classe con un numero non inferiore a sette alunni realmente frequentanti. Anche se le modalità di realizzazione delle verifiche sono deliberate dai Consigli di classe, sarebbe auspicabile che il Collegio si esprimesse al fine di uniformare le tipologie di prove per le diverse discipline. Dopo una ampia discussione si mette stabilisce:

### LICEO CLASSICO: GINNASIO

#### Prove scritte:

1. **Italiano:** libera scelta del docente della tipologia di prova scritta (saggio, analisi del testo in prosa o poesia, tema, test argomentativi, etc...)
2. **Latino e Greco:** traduzione di un brano di versione 8/10 righe. Tempo di svolgimento: max due ore.
3. **Inglese:** tipologia scelta dal docente (tempo max due ore)
4. **Matematica:** tipologia B ( la griglia di valutazione si trova nel verbale delle riunioni di dipartimento)

#### Verifica contenuti orali:

5. **Italiano, Latino, Greco, Storia, Geografia, Educazione fisica:** colloquio orale
6. ~~**Inglese:** colloquio da 5 a 10 minuti.~~
7. **Matematica, scienze e fisica:** tipologia B+C ( la griglia di valutazione si trova nel verbale delle riunioni di dipartimento)

## LICEO CLASSICO: triennio

### Prove scritte:

1. **Italiano:** a discrezione del docente in linea con le tipologie oggetto degli Esami di Stato.  
(Tempo commisurato)
2. **Latino e Greco:** traduzione brano di versione in prosa di un autore studiato nel corso dell'anno 8/10 righe. Tempo di svolgimento: max due ore.
3. **Inglese:** tipologia come da normativa Esami di Stato, con griglia di valutazione fino max 100 punti che si intende superata se l'alunno totalizzerà un punteggio di almeno 60 su 100 (tempo max due ore)
4. **Matematica:** tipologia B ( la griglia di valutazione si trova nel verbale delle riunioni di dipartimento)

### Verifica contenuti orali:

5. **Italiano, Latino, Greco, Storia, Filosofia, Scienze, Matematica, Fisica, Arte, Educazione fisica:** colloquio orale
6. **Inglese:** colloquio da 5 a 10 minuti.
7. **Matematica, scienze e fisica:** tipologia B+C ( la griglia di valutazione si trova nel verbale delle riunioni di dipartimento)

## LICEO ARTISTICO:

**Italiano:** libera scelta del docente della tipologia di prova scritta (saggio, analisi del testo in prosa o poesia, tema, test argomentativi, etc....); colloquio orale

**Matematica e matematica con informatica:** scelta del docente ; colloquio orale

**Storia, filosofia, fisica, chimica, scienze:** colloquio orale

**Inglese e storia dell'arte:** scelta del docente (prova strutturata e semistrutturata), colloquio orale

**Discipline geometriche, pittoriche e grafiche:** prova grafica

**Progettazione:** prova scritto/grafica

**Discipline plastiche e laboratorio:** prova pratica

## 6. Comunicazioni del dirigente scolastico

Il Dirigente scolastico evidenzia al Collegio che ha avuto modo di verificare che, per varie ragioni, i docenti spesso arrivano in classe con qualche minuto di ritardo, invita, pertanto, tutti ad essere presenti in classe cinque minuti prima dell'inizio delle lezioni, ricordando che la circolare sulla vigilanza prevede proprio questo e che se dovesse succedere qualcosa il docente in orario è responsabile. Il Dirigente scolastico sollecita i docenti ad avvisare, la mattina, con congruo anticipo l'assenza dal servizio per consentire in tempi rapidi la loro sostituzione; sollecita, inoltre, a non

fare circolare gli alunni per i corridoi con pseudo autorizzazioni del Dirigente scolastico, a vigilare attentamente sugli studenti a che non fumino nei locali della scuola, non usino i cellulari durante le ore di lezione e non si colleghino al web .

Il Dirigente scolastico invita tutti i docenti a collaborare con la Prof.ssa Cavalieri e con il prof. Costa per l'organizzazione dei viaggi d'istruzione, un compito questo complesso che richiede un impegno attento da parte di tutto il personale. Ricorda, infine, che sabato 25 ottobre ci saranno le elezioni per il rinnovo degli organi collegiali, raccomanda, pertanto, una sorveglianza attenta a che tutto avvenga con correttezza e che si cerchi di sollecitare le famiglie a venire ad esercitare il loro diritto al voto che garantisce il corretto funzionamento degli OO.CC.

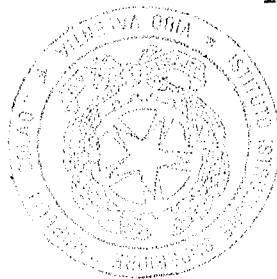
In conclusione il Dirigente scolastico comunica al Collegio la nomina a secondo collaboratore, per il Liceo classico, della prof.ssa Campanella.

Esauriti gli argomenti posti all'ordine del giorno, la seduta è tolta alle ore 17:15

Il presente verbale è costituito da n° 12 pagine e viene affisso all'albo in data 25 ottobre 2014.

La Segretaria

Prof.ssa Maria Giuseppina



Il Dirigente Scolastico

Ing. Raffaele Suppa

